

ДЕТСКОЕ КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Новоуральская средняя школа № 55,

М.А. Беленя

С начала 90-х гг. в условиях значительных перемен в жизни российского общества изменилось и отношение к изучению иностранных языков, что повлекло за собой и изменение целей обучения на различных этапах. Так, в настоящее время основной целью обучения является овладение иностранным языком как средством общения, инструментом сотрудничества, способом билингвистического и бикультурного развития и саморазвития. Для достижения этой цели необходимо взаимосвязанное языковое, коммуникативно-речевое и социокультурное развитие школьников.

Анализ современных отечественных и зарубежных УМК по английскому языку в начальной школе показывает, что именно лингвокультуроведческий компонент представлен в них недостаточно емко. В свою очередь, опыт работы с учащимися начальной школы убеждает, что разработанные методики обучения иностранным языкам младших школьников направлены, прежде всего, на обучение лексической и грамматической стороне речи и не могут способствовать усвоению языка как виду деятельности, а иногда и как системы. На наш взгляд, говоря о формировании личности, способной быть участником “диалога культур”, необходимо пересмотреть и некоторые позиции методики преподавания русского (родного) языка.

Возникает проблема создания иной теоретической концепции обучения языкам (родному и иностранным), которая могла бы, опираясь на разработанную с учетом интеграции методическую базу, помочь обучаемому интериоризировать культурные смыслы текстов, освоить правила употребления языковых единиц и грамматических структур для

представления их в актуальной деятельности. Иными словами, такая концепция должна ставить себе целью формирование языкового сознания билингва.

С 1997 года в г. Новоуральске ведется работа по созданию программы “Детское культуроведение в начальной школе”. Данная программа нацелена на формирование основы для развития в дальнейшем лингвокультуроведческих знаний, навыков и умений как на родном, так и на иностранном (английском) языке и для билингвального коммуникативно-речевого развития ребенка.

Содержание программы включает три основных блока:

- “Фоновые знания” в лексической области, образуемые осмыслением инокультурных концептов (языковых реалий, лингвокультурем), представленных в фольклорных и художественных текстах в оригинале;

- “Фоновые знания, умения и навыки” в области правил межкультурной коммуникации, формируемые в процессе сопоставительного анализа и овладения нормами речевого этикета на английском и русском языках;

общеевропейский и национально-культурный фон традиций, ритуалов и календарных праздников.

Первый блок содержания делится на определенные этапы в обучении. Так, первый год посвящен изучению текстов национальных сказок. Второй год – это фольклорные и авторские поэтические детские произведения и детские игры. Нужно подчеркнуть, что второй и третий блоки содержания включены в разном объеме во все года обучения по программе.

На данном этапе работы над программой определены основные принципы и методы обучения, разработаны учебно-тематические планы занятий для первого и второго годов обучения, представлен список учебной литературы, разрабатывается наглядное приложение к программе.